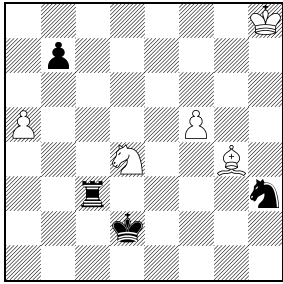


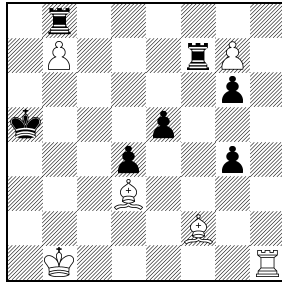
# Úspechy našich skladateľov

**D. Keith a J. Polášek**  
Šachová Skladba 2009-10  
1. cena



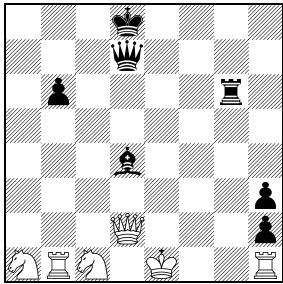
82 biely vyhrá 5+4

**Ladislav Salai jr.**  
Šachová Skladba 2009-10  
3. cena



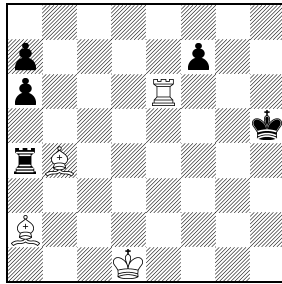
83 biely vyhrá 6+7

**Emil Vlasák**  
Šachová Skladba 2009-10  
zvl. cena



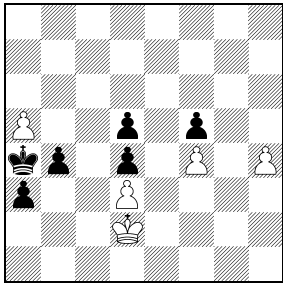
84 biely vyhrá 6+7

**J. Polášek**  
Šachová Skladba 2009-10  
zvl. č. uzn. (podľa Fritza)



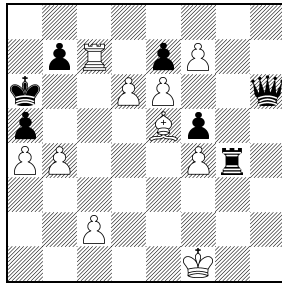
85 biely vyhrá 4+5

**Ľuboš Kekely**  
Šachová Skladba 2009-10  
pochv. zm.



86 biely vyhrá 5+6

**Ľ. Kekely a M. Hlinka**  
Kalašnikov JT-50 2011  
1. cena



87 biely vyhrá 10+7

**82 1.Jf3+** (1.f6? Jg5 2.Sf5 Vc7 3.Kg8 Vf7 4.Jf3+ Ke3 5.Jxg5 Vxf6 =) **1...Kc2!** (1...Kc1?! 2.f6 Vc7 3.Kg8! Jf2 4.Sf5 Jd1 5.Jd4! Je3 6.Se6 Kb2 7.Jb5 Vc1 8.f7 Vg1+ 9.Kf8 Vf1 10.Ke8 Vf6 11.f8D Vxf8+ 12.Kxf8 +-; Pekným doplnkom je aj 1...Ke3?! 2.f6! [2.Sxh3? Kxf3 3.f6 Kf4! 4.Sg2 Vc7 5.Kg8 Vc5 6.f7 Vg5+ 7.Kh7 Vf5 8.Kg7 Vg5+ 9.Kf6 Vxa5! =] 2...Vc7 3.Sxh3! Vf7 4.Je5! Vxf6 5.Jg4+, alebo 2...Jf4 3.f7! Vc7! 4.Kg8 Vxf7 5.Kxf7 Jd3! 6.Ke7! Jc5 7.Se6! Kxf3 8.Kd6! +-) **2.f6 Vc7 3.Sf5+** (3.Kg8? Jf2 4.Sf5+ Kc3 5.Je5 Kb4 6.Sd7 Vxd7 7.Jxd7 Jg4 8.f7 Jh6+ =; 3.Sxh3! Vf7 4.Sf5+ Kb2! 5.Se4 Kc3! 6.Sxb7 Vxb7 =) **3...Kb2!** Potrebuje byť pri pešiakovi a5 (3...Kb3? 4.Sxh3 Vf7 5.Se6+ +-) **4.Sxh3** (4.Kg8? Jf4 5.Jd4 Jd5 6.f7 Vxf7 7.Kxf7 Kc3 8.Jc2 Jb4 =; 4.a6 bxa6 5.Sxh3 Vf7 Je len prehodenie ťahu) **4...Vf7 5.a6! bxa6 6.Je5 Vxf6 7.Kg7** +-, lebo na každý ustúp veže nasleduje jazdcová vidlička. Biely bohatou a presnou hrou prinúti čierneho kráľa vstúpiť na mívové pole. Celý obsah štúdie je pomerne zložitý, avšak krásne logicky do seba zapadá.

**83 1.Se1+ Ka4 2.Sc2+!** (2.Vh8?! Vxb7+ 3.Sb5+! Vxb5+ 4.Ka2 Vb2+! 5.Kxb2 Vxg7 6.Vb8 Va7 7.Vb4+ Ka5 8.Vb7+ Ka6 =) **2...Ka3 3.Vh8 Vxb7+ 4.Sb4+! Vxb4+ 5.Kc1 Vb1+!** (5...Vf1+ 6.Kd2 +-) **6.Kxb1 Vb7+** (6...Vxg7 7.Vb8 +-) **7.Ka1 Vxg7 8.Vb8! Vc7 9.Vb3+ Ka4 10.Vc3+! Kb5 11.Vxc7** +-, alebo **8...Va7 9.Vb3+ Ka4 10.Vb7+ Ka5 11.Vxa7+ +-;** (8...d3 9.Sd1 g3 10.Vb3+ Ka4 11.Vb7+ Ka5 12.Vxg7 g2 13.Vxg6 +-). Veľmi pekná logická štúdia s farebným echom po obetiach strelca vo zvodnosti a riešení.

**84 1.Je2** (1.Vxh2? De7+ 2.De2 Vg1+ 3.Kd2 Dg5+ 4.Kd3 Vg3+ 5.Kxd4 Df4+ 6.De4 Dd6+ 7.Dd5 Vg4+ +-; 1.Kd1? Vg1+ 2.Kc2 Vxh1 +-; 1.Dxh2? Sc3+ 2.Ke2 Dd2+ +-; 1.Vf1? Vg1 2.Df4

h1D -) **1...Sf2+! 2.Kxf2! Dxd2 3.Vbd1 Vg2+** (3...Vf6+ 4.Kg3 Vg6+ 5.Kh4 Vh6+ 6.Kg4 Vg6+ 7.Kf5 +-) **4.Kf3 Vxe2 5.Jb3 Ve3+ 6.Kf4! Dd3 7.Jc1 Ve4+ 8.Kf5 Dd4 9.Je2 Ve5+ 10.Kf6 Dd5 11.Jf4!** (11.Jc3? Vf5+ =) **11...Vf5+ 12. Kg6 Vg5+ 13.Kh6** +-. Systematický pohyb figur sa tu opakuje tri razy, v ktorom hlavným organizátorom úspechu je nenápadný jazdec a1.

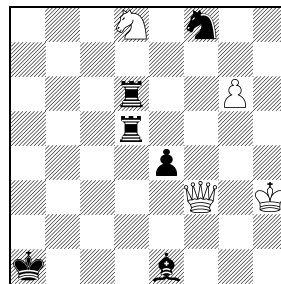
**85 1.Ve5+ Kg4!** (1...f5 2.Sf7+! Kg4 3.Sd2 +-) **2.Ve4+ Kf5!** (2...Kf3 3.Sd5! +-) **3.Sb1** (3.Sd5? a5! =) **3...Va1 4.Ve5+! Kf6 5.Vf5+! Kg6 6.Vf6+! Kg7 7.Vg6+! Kh7 8.Vg7+! Kh8 9.Vh7+!** (9.Sc3? Vxb1+ 10.Kc2 Vb6 11.Vxf7+ Kg8 12.Vg7+ Kf8 =) **9...Kg8 10.Vh8+! Kxh8 11.Sc3+ +-.** Nová skladba zaznamenala podstatné ekonomické a technické zlepšenie štúdie J. Fritza. Brillantná rekonštrukcia s prirodzeným vytvorením batéria a peknu hrou počas celého riešenia.

**86 1.a6** (1.Kc2? b3+ 2.Kb1 Kxa5 3.h5 Kb4 4.h6 Kc3 5.h7 a2+ 6.Ka1 Kc2 +-; 1.Kc1? Kb3 2.Kb1 a2+ 3.Ka1 Ka3 4.a6 b3 5.a7 b2 mat) **1...a2 2.a7 Kb3 3.a8V!** (3.a8D?! a1D 4.Dxa1 pat) **3...Kb2 4.h5 a1D 5.Vxa1 Kxa1 6.h6 b3 7.h7 b2 8.h8D b1D 9.Dxd4+ Db2+ 10.Ke3 Kb1 11.Dxb2+** (11.Dxd5? Dc1+ 12.Ke2 Dxf4 =) **11...Kxb2 12.Kd4** +-. Sympatická a riešiteľsky atraktívna štúdia s minoritnou premenou a odložením výmeny dám.

**87 1.b5+ Ka7 2.Sd4+ Kb8 3.Vc8+! Kxc8 4.d7+ Kc7 5.Se5+** (5.Sb6+? Kxb6 6.d8D+ Ka7 7.Dxa5+ Kb8 8.f8D+ Dxf8 9.b6 Vxf4+ 10.Ke2 Ve4+ 11.Kf3 Vf4+! 12.Kxf4 Dh6+ =) **5...Kd8 6.f8D+! Dxf8 7.b6 Vg1+! 8.Ke2!** (8.Kf2? Vg2+ 9.Ke3 Vxc2 -) **8...Vg2+ 9.Kd3 Vg3+ 10.Kc4! Vc3+! 11.Kxc3 Dh8! 12.Kb2!** (12.Kd4? Dg7! =; 12.Kc4? Dxe5! 13.fxe5 f4 14.Kd3 f3 15.c4 f2 16.Ke2 f1D+ 17.Kxf1 pat) **12...Dg7! 13.Ka2! Dxe5 14.fxe5 f4 15.c4 f3 16.c5 f2 17.c6 f1D 18.c7 mat.** Biely znehybní čierneho kráľa a pohrozí matom. Čierny obetuje vežu a podloží aj dámu, aby sa zachránil patom. Avšak biely obeť odmietne a hru, predsa len, ukončí matom.

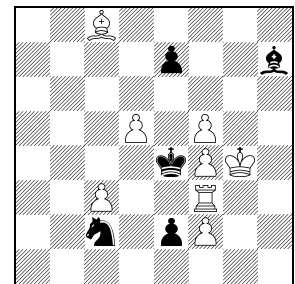
## Riešiteľská súťaž

**Iuri Akobia**  
Gruzínsko – originál



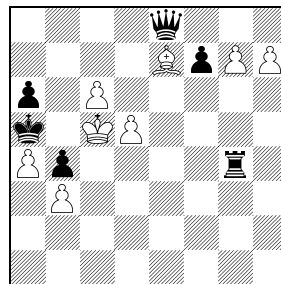
88 biely remizuje 4+6

**Andrzej Jasik**  
Poľsko – originál



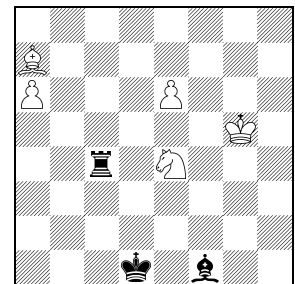
89 biely vyhrá 8+5

**Andrzej Jasik**  
Poľsko  
originál



90 biely vyhrá 8+6

**Jaroslav Polášek**  
Šachová Skladba 2009-10  
zvl. p. zm.



91 biely vyhrá 5+3

**88** v poslednom období veľmi aktívny a úspešný autor (\*1937) vo svojej skladbe predstavuje pomerne zložitú štúdiu. Po **1.Da3+! Kb1 2.Db3+ Kc1 3.Da3+! Kd1! 4.Da4+! Kd2 5.Db4+! Kc2! 6.Dxe1 Vd3+ 7.Kh2!** (7.Kh4? Jxg6+ 8.Kg5 V3d5+ 9.Kh6 Jf4+ +-) **7...Vd2+ 8.Kh3! Vxd8 9.g7 Je6! 10.Dxe4+ V8d3+ 11.Kg4!** Po 11.Kh4!? Jxg7 -+ VZ, kde ťahá biely. V ďalšom biely nevýhodu ťahu prenechá čiernemu a napriek materiálnej nevýhode udrží pozíciu remizu; **89 1.d6! exd6 2.Sb7+**, kde nakoniec biely hru ukončí matom s aktívnym blokovaním štyroch polí; **90 1.g8J! Vxg8 2.hxg8J! Dxg8 3.c7 Da8 4.Sd8** – čierny kráľ je v pasci, biely presadí batériu; **91 1.Jd6! Vc2! 2.e7 Ve2 3.Se3! 4.a7 Sg2** a biely si pripraví Novotného prerušenie. **Riešenie posielajte do 30. 11. 2011.**